

www.auro-classic-edition.de

Textquellen unter „Rohstoffe und Ihre Geschichten“

Arvenöl: waldwissen.net Bienenwachs: wikipedia.de Carnaubawachs: C.E.Roeper, Fa. Kahl & Co, Fischer/Presting: Kleines Handbuch der Wachsindustrie, Halle 1958, Römpps Chemielexikon, Bd.1 8. Auflage, 1979, wikipedia.de, carnaubawachs.de Catechu und Drachenblut: wikipedia.de, kremerpigmente.de. Cochenille: wikipedia.de, seilnacht.com, deutschlandradiokultur.de Indigo: wikipedia.de, seilnacht.com Kokos: wikipedia.de, florapower.net Krapp: wikipedia.de, chemie.de, seilnacht.com Lärchenharz: Ursula Schnabl „Vom Glück mit dem Pech (die traditionelle Nutzung und Gewinnung pflanzlicher Rohstoffe und Arbeitsmaterialien am Beispiel der österreichischen Harzgewinnung)“ Diplomarbeit am Institut für Botanik der Universität für Bodenkultur, Wien, 2001, waldwissen.net Leinöl: wikipedia.de, seilnacht.com Orangenöl: wikipedia.de Reseda: seilnacht.com, wikipedia.de Schellack: wikipedia.de

Bildquellen unter „Rohstoffe und Ihre Geschichten“ und “Produkte“ Bildquellen: AURO; soweit nicht anders angegeben

Bienenwachs/Wandlasur-Wachs: Large pieces of beeswax katoosha-AdobeStock, Blocks of beeswax for candle making. Raw beeswax. Handmade candle production: AdobeStock, Photo  
Bienenwachspastillen - Oliver Reck  
Carnaubawachs/Boden-Pflanzenwachs: Carnaubapalmen: Cocora walley & wax palm (symbol of Colombia). Toni Sánchez Poy - Fotolia, Palma de cera - Salento (Colombia) - Luigipinna – Fotolia, CARNAUBA Nimra.Mhad - Fotolia  
Drachenblut/Drachenblut-Beize: Dragon tree: zanskar;Thinkstock  
Indigo/Wandlasur-Pflanzenfarbe 360-41 und 360-51: Blaue Indigobrocken: caravia - Fotolia  
Ipiak/Wandlasur-Pflanzenfarbe 360-21: From Andes to Amazonia; Elena Kalistratova;Thinkstock, Stream running through tropical rainforest: Atelopus; Thinkstock, Fluß im Regenwald von Peru: chris74 – Fotolia, Ipiak-Frucht\_Vinicius Tupinamba@panthermedia.net  
Kokosöl/Kokosseife: Kokospalmen: Surasaki – iStockphoto, Coconuts: iStock\_Anthony Jay D. Villalon;  
Krapp/Wandlasur-Pflanzenfarbe 360-29- und 360-38: Färberwaid: Detlev Behrens - Fotolia;  
Lärchenharz/ Boden-Pflanzenwachs: Europäische Lärche: Heike Rau - Fotolia  
Leinöl/Standöl-Lack: Leinölfeld Rohstoffe Flori0 – Thinkstock, Leinölblüte: Michael Hieber iStockfoto;  
Leinölwiese blauer Himmel: fotolinchen;iStockfoto  
Orangenöl/Bodenpflege: Valencia orange trees Fotoedu – Thinkstock, Orange Slices: LaksArt;Thinkstock Orange tree: ultramcu Thinkstock  
Interview: Jana Bayer-Zvoristeanu  
Reseda/ Wandlasur-Pflanzenfarbe 360-11: Resedapflanze: Manfred Ruckszio; - Fotolia  
Tagungshotel Gut Sonnenhausen, alle Räume und Außenaufnahmen